

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ БЕРЕЗОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
« ЛИЦЕЙ № 15»**

## **ЭССЕ" Я -УЧИТЕЛЬ"**

**АВТОР: ШАБАЕВА Е.С., УЧИТЕЛЬ  
НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ ЛИЦЕЯ №15**

2017

Как писать эссе? И что это за жанр такой? Вот такой вопрос возник у меня, и прежде, чем написать своё эссе, я прочитала множество работ других учителей. Итогом всех письменных изысканий учителей было: «Учитель – богоизбранная профессия». Я узнала, что в разных религиях словом «учитель» называли великих духовных лидеров: Авраама, Моисея, Иисуса Христа, Будду, Мухаммеда и других. Учитель в высоком своём звании призван научить своих учеников жить в этом мире, соблюдать нравственные законы, любить ближних. Все без исключения педагоги пишут в своих эссе, что мечтали об этой профессии с детства. И я задумалась: «О чём мечтала я в детстве? Как случилось, что вот уже двадцать лет я служу на этом поприще?» Как и все дети, ну, во всяком случае, большинство девочек уж точно, я тоже играла в школу, подражая своей учительнице Никольской Валентине Николаевне. На одной из перемен, стоя у её письменного стола и наблюдая, как она проверяет наши тетради, я сказала, что когда вырасту, тоже буду учителем. И Валентина Николаевна, не отрывая взгляд от тетрадей, сказала: «Не надо тебе идти работать в школу, и никому из вас не надо. Есть много других хороших профессий, где меньше тратишь нервов, сил и времени, и получаешь достойную зарплату». О своей работе она сказала как-то грустно, я тогда не поняла почему. Зато, посвятив этой профессии много лет, понимаю теперь, что тогда она просто устала.

Кем только я ни мечтала быть! И диспетчером железнодорожной станции, как мама, и океанологом, и писателем. Но поступила в педагогический институт и легко его закончила. Сразу же устроилась на работу учителем начальных классов. И вот я в городе Березовском в лицее №17, а затем в лицее №15. Здесь талантливый и дружный коллектив детей и педагогов, который мне помогает добиваться хороших результатов, в моем стремлении стать педагогом с большой буквы. Только в лицее пытливые детские умы способны задавать вопросы, ответы на которые учёные ищут веками. Работа занимает много времени. Но когда ощущаешь себя нужной, интересной для учеников все трудности уходят на второй план. Каждое утро

с настроением хочется преподать урок, который станет лучше предыдущего. Учитель начальных классов – это не просто учитель, это и классный руководитель, и вторая мама. Каждый родитель хочет отдать своего ребёнка такой учительнице, которая, прежде всего не будет обижать ребёнка, а, в идеале, конечно, хочется, чтобы она любила своего маленького ученика, берегла его, заботилась о нём и понимала его, вникала в проблемы и помогала их решать. Где же взять такое большое сердце, чтобы отдавать его каждый день всем, кому это необходимо?

Это трудно сделать и взрослым-то людям, как же помочь научиться этому детям? Мы занимаемся духовно-нравственным развитием и воспитанием учащихся, то есть в первую очередь, формированием души наших воспитанников, помогая им возрастая и совершенствоваться, отличать добро от зла, приучая делать добрые дела. Сегодня ребёнок с раннего детства попадает под влияние колоссальной и беспощадной индустрии развлечения и рядом с ним зачастую не находится взрослого, который готов осмыслить вместе с ним текущий момент бытия. Прежде всего, такой человек должен быть в семье, а затем и в школе. И под силу ли мне, учителю, такая роль?

Мне повезло больше, чем другим учителям. Когда в кругу педагогической общественности заговорили о внедрении нового предмета «Основы религиозных культур и светской этики», я захотела его преподавать. Почему? Стало ясно, что вопросы духовного развития личности ребёнка перешли от этапа их отвлечённого осмысления к попыткам практической реализации идей. Предполагаемый личностный результат уроков ОРКСЭ – формирование ценностных ориентаций, самоопределение в собственных поступках, побуждение к внутреннему диалогу с собой. Внутренний диалог – это то же, что и внутренняя речь, т.е. важнейший механизм мышления. На своих уроках я акцентирую внимание детей на эмоциональной стороне действия, хочу, чтобы они выражали свои мысли и чувства вслух, открыто, откровенно, умели сравнивать, сопоставлять.

Современная педагогика видит диалог ведущей формой общения, на которой выстраиваются современные образовательные технологии.

Я долго шла к пониманию – какой быть в условиях современных требований? Что для меня главное в профессиональной деятельности? Научить детей ориентироваться в событиях, фактах, воспитывать творческий потенциал, умение ориентироваться в любых жизненных ситуациях, научить осознавать ответственность за свои поступки, понимать, что есть зло и добро и следовать золотому правилу морали: «Поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой».

Нельзя сравнивать нашу профессию с другими профессиями, допущенные ошибки в нашей профессии самые серьёзные, так как они ранят душу ребёнка, заставляют его страдать. Но в большей степени детскую душу заставляет страдать равнодушие учителя, несправедливость с его стороны. Справедливость дети порой ценят выше доброты. Педагог делает самое важное дело. Он помогает сформироваться самому ценному и сложному – внутреннему миру человека, помогает поверить в себя, поверить в то, что его любят.

Как же ребёнок может понять, что его любят в школе? Во-первых, контакт глаз. Открытый доброжелательный взгляд прямо в глаза ребёнку при общении. Но глаза ребёнка и учителя должны находиться на одном уровне.

Во-вторых, прикосновение учителя к ребёнку. Можно слегка коснуться плеча в знак одобрения, погладить по голове или взять за руку. С каждым ребёнком учитель должен разговаривать лично, пусть это даже не школьная тема разговора. Чтобы ребёнок мог сказать себе: «В эту минуту моя учительница со мной, я для неё сейчас самый главный и важный человек!». Ученики воспринимают предмет через меня – учителя – человека. И от того, какая я, можно ли мне доверять, будет зависеть и образовательный результат.

Быть честной перед собой и своими учениками, искренне любить детей, свою работу, свою семью, свой город, свою Родину – это и есть моя профессиональная философия, фундамент которой любовь, честность, доброта. Профессия учителя – это великая ответственность, почётная обязанность, бесконечное служение. Я благодарна своей профессии, она позволяет мне всегда оставаться в творческом поиске, в интеллектуальном напряжении и просто даёт возможность чувствовать себя нужной. Я горжусь званием Учитель!